Всероссийская олимпиада по французскому языку для учащихся 7-8 классов

Муниципальный этап. Уровень сложности А2+

Лексико-грамматический тест

Понимание устного текста

Понимание письменного текста

Конкурс письменной речи

Конкурс устной речи

Возрастная группа (7–8 классы)

Участники олимпиады выполняют теоретические (письменные) и тестовые задания.

Время выполнения заданий **конкурсов, выполняемых в письменной форме,** – два астрономических часа (90 минут).

**Задание 1. ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ**

Продолжительность выполнения задания: приблизительно: 20 минут. Максимальное количество баллов – 20: 1 задание теста – 10 баллов, 2 задание – 10 баллов.

**Задание 2. КОНКУРС ПОНИМАНИЯ УСТНОГО ТЕКСТА**

Продолжительность выполнения задания: приблизительно: 20 минут. Максимальное количество баллов – 20:

Consigne I. – 1 балл.

Consigne II. – 6 баллов.

Consigne III. – 10 баллов.

Consigne IV. – 3 балла.

**Задание 3. КОНКУРС ПОНИМАНИЯ ПИСЬМЕННОГО ТЕКСТА**

Продолжительность выполнения задания: приблизительно: 20 минут. Максимальное количество баллов – 20:

Consigne I. - 8 баллов.

Consigne II. – 6 баллов.

Consigne III. – 6 баллов.

**Задание 4. КОНКУРС ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ**

Продолжительность выполнения задания: приблизительно: 30 минут. Максимальное количество баллов – 25.

**Критерии оценивания письменного ответа:** небольшая статья по заданной проблеме статьи для школьного издания.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Решение коммуникативной задачи** | **13 баллов** | |
| * Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста (неформальное письмо), указанное количество слов (80–100 слов), расположение текста на странице, подпись. | | **14** |
| * Соблюдение социолингвистических параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами. | | **25** |
| * Информация о событии, которое заявлено в полученном письме. Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi? Охарактеризовать участие в нём автора письма. | | **42** |
| * Завершение рассказа о событии, которое заявлено в начале письма. Может сообщить новые детали, свои мысли и чувства, связать свой рассказ с предшествующим текстом. | | **32** |
| **Языковая компетенция** | **12 баллов** | |
| * **Морфосинтаксис.** Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т. д. | | **43** |
| * **• Владение письменной фразой.** Правильно строит простые и сложные фразы. Владеет синтаксической вариативностью на фразовом уровне. | | **32** |
| * **Лексика•** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это незатрудняет понимания текста (4% от заданного объёма). | | **45** |
| * **Орфография.** Владеет лексической и грамматической (основные виды согласований) орфографией. Владеет основными правилами французской пунктуации, допуская некоторые несущественные ошибки, связанные с влиянием родного языка. | | **32** |

**Соотношение компонентов задания и критериев оценивания.**

Таблица даёт представление о степени взаимодействия критериев, разработанных для оценивания коммуникативной компетенции, и требований, указанных в задании.

|  |  |
| --- | --- |
| **Consignes d'écriture** | **Critères** |
| *•* J'écris à la première personne et je respectela forme d’une lettre*•* Je signe ma lettre par «Dominique», prénomqu’on donne aux filles et aux garçons*•* Je rédige un texte de 80-100 mots | • Выполнение требований, сформулированных в задании. Тип текста (статья в школьной газете), указанное количество слов (100-130 слов), расположение текста на странице, подпись. |
| *•* Je tiens compte des informations fournies parle début de la lettre*•* Je m’adresse à un destinataire dont oncomprend le rôle/le statut | • Соблюдение социолингвистических  параметров речи. Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами. |
| *•* Je décris les circonstances de l’événement: jedonne plus d’informations sur le concours,j’explique pourquoi j’y participe, ect.) | • Информация о проблеме, которая заявлена в начале письма. Может локализовать событие во времени и пространстве, отвечая на вопросы Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi? |
| *•* Je décris mes réactions et sentiments*•* Je peux dans ma lettre alterner description,narration ou information | • Завершение рассказа о событии, которое  заявлено в начале письма. Может сообщить новые детали, свои мысли, связать свой рассказ с предшествующим текстом. |

***Проверка письменных работ.***

Проверка письменных работ включает следующие этапы:

1. фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов жюри) работы;
2. обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;
3. индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами жюри (никаких пометок на работах не допускается). В случае расхождения выставленных ими оценок в 4-5 баллов назначается ещё одна проверка, спорные работы проверяются и обсуждаются коллективно.

**Задание 5. КОНКУРС УСТНОЙ РЕЧИ**

**Подготовка: 6** минут.

**Продолжительность испытания: 10** минут. Максимальное количество баллов – 25.

***Процедура оценивания устных ответов.***

Оценивание устной речи включает следующие этапы:

* заполнение протокола каждым членом жюри;
* запись всех этапов устного ответа (монолог + беседа) на диктофон;
* обмен мнениями и выставление сбалансированной оценки; в случае большого расхождения мнений членов жюри принимается решение о прослушивании сделанной записи устного ответа;
* спорные ответы прослушиваются и обсуждаются коллективно.

**Конкурс устной речи (А2+).** Критерии оценивания устного ответа: описание и интерпретация рекламы в виде устного высказывания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Монологическая часть** | **9 баллов** |
| • Описывает рекламную картинку, отвечая на вопросы *Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?* Может достаточно ясно и чётко описывать факты, события или наблюдения. | **3** |
| • Адекватно интерпретирует изображение, формулирует собственную точку зрения и обосновывает свои мысли. Может представить и объяснить своё понимание документа. Формулирует основные мысли комментария достаточно ясно и чётко. | **4** |
| • Правильно оформляет свое высказывание (introduction, développement, conclusion). Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану. Логично переходит от одной мысли к другой. | **2** |
| **Беседа** | **5 баллов** |
| • Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию (дополняет и уточняет обсуждаемую информацию). | **2** |
| • Развивает свои мысли, уточняет и защищает высказываемую точку зрения и приводит собственные примеры, принимая во внимание вопросы и замечания собеседников. | **3** |
|  |
| **Языковая компетенция** | **11 баллов** |
| • **Морфосинтаксис.** Правильно строит простые и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении. Правильно использует глагольные времена и наклонения, местоимения, артикли, основные виды согласований, наиболее употребляемые коннекторы. | **4** |
| • **Лексика.** Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, умеет использовать перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун. | **4** |
| • **Фонетика, интонация.** Речь фонетически чёткая и легко воспринимаемая на слух. Говорит плавно, в среднем темпе, с естественной интонацией. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как адресованность, громкость, экспрессивность. | **3** |