**ВСЕРОССИЙСКАЯ олимпиада школьников по немецкому языку**

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

**2024-2025 учебный год**

**7-8 классы**

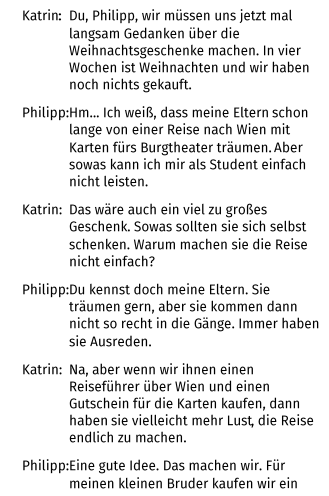
**Lösungen «Hörverstehen» / Ответы «Аудирование»**

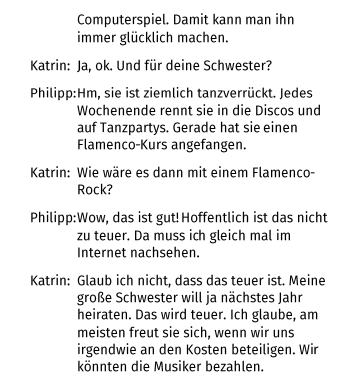
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | richtig | **falsch** |
| 2 | **richtig** | falsch |
| 3 | **richtig** | falsch |
| 4 | richtig | **falsch** |
| 5 | richtig | **falsch** |
| 6 | richtig | **falsch** |
| 7 | **richtig** | falsch |
| 8 | richtig | **falsch** |

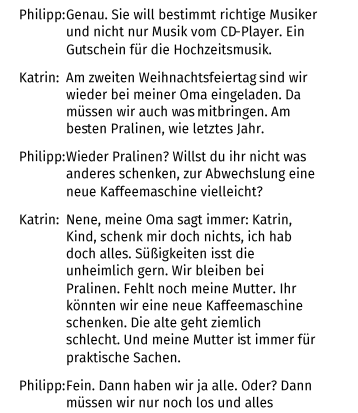
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | A | **B** | C |
| 10 | **A** | B | C |
| 11 | A | **B** | C |
| 12 | A | B | **C** |
| 13 | A | **B** | C |
| 14 | **A** | B | C |
| 15 | **A** | B | C |

**Максимальное количество баллов – 15 (по одному баллу за каждый правильный ответ).**

**Transkriptionen der Hörtexte:**

****

****





(Schritte International Neu A2, Intensivtrainer, Hueber Verlag 2019)

**Lösungen «Sprachbausteine» / Ответы «Лексико-грамматическийтест»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Nummer der Lücke |
| gibt | 0 (Beispiel) |
| allein | 12 |
| besuchen | 13 |
| danach | 6 |
| Deutsch | 14 |
| endet | 5 |
| Fächern | 10 |
| finden | 8 |
| länger | 2 |
| Lehrer | 7 |
| man | 11 |
| Nachmittag | 3 |
| Noten | 15 |
| sich | 9 |
| wie | 1 |
| Woche | 4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| im | nach | hast | seid | zu |

**Максимальное количество баллов – 20 (по одному баллу за каждый правильный ответ).**

**Lösungen «Lesen» / Ответы «Чтение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | **richtig** | falsch | nicht im Text |
| 2 | richtig | falsch | **nicht im Text** |
| 3 | richtig | **falsch** | nicht im Text |
| 4 | richtig | **falsch** | nicht im Text |
| 5 | **richtig** | falsch | nicht im Text |
| 6 | richtig | **falsch** | nicht im Text |
| 7 | **richtig** | falsch | nicht im Text |
| 8 | richtig | falsch | **nicht im Text** |
| 9 | richtig | **falsch** | nicht im Text |
| 10 | **richtig** | falsch | nicht im Text |
| 11 | E |
| 12 | G |
| 13 | D |
| 14 | B |
| 15 | F |

Максимальное количество баллов – **15**

**по одному баллу** за каждый правильный ответ

**Lösungen «Landeskunde» / Ответы «Страноведение»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | a | **b** | c |
| 2 | **a** | b | c |
| 3 | **a** | b | c |
| 4 | a | b | **c** |
| 5 | a | **b** | c |
| 6 | a | b | **c** |
| 7 | **a** | b | c |
| 8 | a | b | **c** |
| 9 | **a** | b | c |
| 10 | a | **b** | c |

**Максимальное количество баллов – 10 (по одному баллу за каждый правильный ответ).**

**Критерии оценки выполнения письменных заданий**

**Максимальное количество баллов: 20; необходимое количество слов: 90 – 120**

|  |  |
| --- | --- |
| **9-10 баллов** | Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев. |
| **8-7 баллов** | Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписываются в сюжет и соответствуют заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев. |
| **6-5 баллов** | Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ соответствует заданному жанру и стилю. |

|  |  |
| --- | --- |
| **4-3 балла** | Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю. |
| **2-1** | Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста **не** отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю. |
| **0** | Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ Максимум 10 баллов**  **Общая итоговая оценка выводится на основании критериев, приведенных в таблице: композиция, лексика, грамматика, орфография и пунктуация** | | | | | | |
| **Композиция**  **(максимум 2 балла)** | **Лексика**  **(максимум 3 балла)** | | **Грамматика**  **(максимум 3 балла)** | | **Орфография и пунктуация**  **(максимум 2 балла)** | |
| **2 балла**  Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции.  Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют.  Текст правильно разделен на абзацы. | | **3 балла**  Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки). | | **3 балла**  Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей.  Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания). | | **2 балла**  Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации.  Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания. | |
| **1 балл**  В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста. | | **2 балла**  Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью.  В работе имеются 2-3 лексические ошибки. | | **2 балла**  Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур.  В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание. | | **1 балл**  В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста | |
| **0 баллов**  Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи. | | **1 балл**  В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.  **0 баллов**  Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики | | **1 балл**  В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.   |  | | --- | | **0 баллов**  В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание. | | | **0 баллов**  В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание**.** | |

**Максимальное количество баллов – 20.**

1 - 2 балла могут быть сняты за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;

- небрежное оформление рукописи;

- недостаточный объем письменного сочинения (менее 90 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи

**Sprechen / Говорение**

Процедура проведения устной части:

Рекомендуется использовать 2 аудитории, первая – для подготовки задания, вторая – для презентации диалога.

В первой аудиторию школьники заходят по очереди с интервалом 5-7 минут. Читают задание и подготавливают свой ответ в течение 20 минут. Затем проходят во вторую аудиторию.

Экзаменаторы задают 1-2 вопроса в качестве разминки, затем прослушивают и оценивают диалогическое высказывание согласно представленным критериям.

Устная часть включает в себя две позиции:

1. разминка около 1 мин.
2. диалог 2 -3 мин.

1. Разминка. Члены жюри могут задавать участникам следующие вопросы:

Wie geht es Ihnen?

Was machen Sie gern?

Was ist Ihre Lieblingsjahreszeit und warum? и др.

**Ни в коем случае нельзя ставить вопросы, позволяющие идентифицировать личность испытуемого, типа: Wie heißen Sie? Wie alt sind Sie? Woher kommen Sie? In welcher Schule lernen Sie?**

**Максимальное количество баллов за данный конкурс – 20**

**Критерии оценки выполнения устного задания:**

**Оценка результата пары (всего 5 баллов):**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Баллы** | | **Содержание презентации / взаимодействие участников** |
| 5 | Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально. Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме |
| 4 | Коммуникативная задача выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения. Распределение ролей соответствует содержанию и форме диалога. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание |
| 3 | Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность. Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует связь между отдельными высказываниями |
| 2 | Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально. Участники высказываются, но распределение ролей неоптимально. |
| 1 | Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно. Смена высказываний недостаточно продумана |
| 0 | Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта. Высказываются , но взаимодействие отсутствует |

**Максимальное количество баллов – 5**

**Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов):**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баллы** | **1. Убедительность, наглядность изложения** |
| **3** | Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы. |
| **2** | Аргументация в целом убедительна и логична. |
| **1** | Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя, либо вообще не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний. |
| **0** | Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний |
| **Баллы** | **2. Выразительность, артистизм** |
| **3** | Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью |
| **2** | Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью |
| **1** | Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики. |
| **0** | Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикуляция отсутствуют. |
|  | **3. Лексическое оформление речи** |
| **3** | Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. |
| **2** | Демонстрирует достаточный словарный запас, однако, в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц. |
| **1** | Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично, либо словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. |
| **0** | Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи. |
| **Баллы** | **4. Грамматическое оформление речи** |
| **3** | Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами,грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решениюзадачи. |
| **2** | Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки неоказывают сильного негативного воздействия на решение задачи. |
| **1** | Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение поставленной задачи |
| **0** | Неправильное использование грамматических структур делает выполнение поставленной задачи невозможным. |
| **Баллы** | **5. Произношение** |
| **3** | Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубыхфонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме. |
| **2** | Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногдадопускаются фонематические ошибки и неточности в интонационномрисунке. |
| **1** | Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации ипроизношении слишком явно проявляется влияние родного языка |
| **0** | Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению. |

**Максимальное количество баллов – 15 (максимальное количество баллов за каждый из пяти критериев оценки – 3).**

**Процедура оценивания:** жюри в каждом кабинете состоит из 2 - 3 человек. Каждый член жюри оценивает каждого участника и пару в целом. Баллы в протоколе выставляются по согласованию между членами жюри как среднее арифметическое всех поставленных баллов. Баллы каждого участника являются суммой оценки результата пары и оценки индивидуального результата участника.

**Максимальное количество баллов за устный тур олимпиады – 20**

**Максимальное** количество баллов по итогам всех разделов Олимпиады – **100** (15+20+15+10+20+20).

**Сводная таблица по всем заданиям Олимпиады**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Олимпиадный тур** | **Количество баллов** | **Рекомендуемое время** |
| **Письменный этап** | | |
| **Аудирование** | 15 | 10 мин. |
| **Лексико-грамматический тест** | 20 | 30 мин. |
| **Чтение** | 15 | 40 мин. |
| **Лингвострановедческая викторина** | 10 | 15 мин. |
| **Письмо** | 20 | 40 мин. |
| **Устный этап** | | |
| **Говорение** | 20 | Подготовка 20 мин.  Разминка – 1 мин.  Диалог – 2-3 мин. |
| **Итого за письменный и устный этапы:** | **100 баллов** | Письменный этап – 135 мин.  Устный этап – 25 мин. |